



## **BARBARA RUSSO**

Roma 00123 ( La storta) – 335.8172985 - [barrusso@gmail.com](mailto:barrusso@gmail.com)

Data di nascita: 1971 - Nazionalità :Italiana

Automunita: Patente di guida categoria A e B

Roma,21/11/2019

Oggetto: candidatura spontanea – Account commerciale

Gentile interlocutore,

in relazione alla possibilità di un colloquio conoscitivo, riassumo brevemente le principali competenze che ho maturate nel corso degli anni. L'esperienza nel settore commerciale presso agenzie di graphic design, ha valorizzato sia le mie attitudini comunicative e relazionali che quelle gestionali. Ho condotto la definizione completa di progetti di comunicazione "below the line": dall'analisi e corretta stesura del brief, all'osservazione dei principali competitors, alla direzione del team creativo, unitamente alla relazione diretta con il cliente e con i fornitori di stampa. La determinazione, la duttilità, il mio carattere socievole e il rispetto delle regole mi hanno consentito nel tempo di raggiungere una proficua fidelizzazione dei clienti, una buona collaborazione del team di lavoro e il compimento degli obiettivi nel rispetto delle esigenze e delle tempistiche richieste.

RingraziandoVi per l'attenzione dedicatami rinnovo la mia disponibilità per un colloquio di approfondimento.

Cordiali saluti,

Barbara Russo

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi del GDPR e del Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196 "Codice in materia di protezione dei dati personali" ai fini di attività di Ricerca e Selezione del Personale e contatti lavorativi.

---

## **COMPETENZA IN AMBITO COMUNICAZIONE/MARKETING:**

**PRESSO AGENZIE DI GRAPHIC DESIGN E AZIENDE DI MARKETING HO SEGUITO LA DIREZIONE OPERATIVA DI PROGETTI DI COMUNICAZIONE BELOW THE LINE : BRANDING – CUSTOM PACKAGING DESIGN– MATERIALI PUNTO VENDITA - STAND E ALTRI MATERIALI PROMOZIONALI.**

---

- relazione diretta con i clienti per l'acquisizione delle informazioni e delle esigenze progettuali, stesura del brief con analisi del mercato e del target di riferimento;
  - organizzazione e gestione operativa del team creativo e tecnico produttivo;
  - organizzazione del flusso operativo delle lavorazioni scandito per obiettivi e tempi di consegna;
  - controllo economico del budget – preventivazione e fatturazione periodica;
  - gestione contrattuale ed economica con fornitori esterni (copywriter – pre stampa e produzione).
- 

## **ESPERIENZE PROFESSIONALI**

---

**Rossoamaranto s.r.l** - Agenzia di branding e packaging design – in Via Ferdinando Liuzzi 23 - 00135 Roma – Senior Account - 2012/Settembre 2019

Principali clienti: Auchan Italia S.p.A.( customizzazione di tutte le linee della marca privata ) - Sma S.p.A. (nuova insegna Simply) - Pastificio Lucio Garofalo S.p.A. - Rai Com S.p.A. – Rai Libri – Infront Italy S.p.A.

**Iperclub S.p.A.** – Azienda nel settore del Turismo e del Marketing - Via Barbarano Romano, 6 – 00189 Roma - Responsabile comunicazione promozionale – 2007/2012

**Angelini Design s.r.l.** – Studio graphic design - Via del Colosseo, 23 – 00184 Roma - Account commerciale – 2002/2007

*Principali clienti:* Pastificio Lucio Garofalo- Wind telecomunicazioni S.p.A.– - Banca Fideuram S.p.A. – Groupama Assicurazioni S.p.A. - Bulgari – Eni S.p.A. – Studio Universal

---

## **ISTRUZIONE**

---

1995 – Laurea in Sociologia, indirizzo organizzativo ed economico del lavoro: “Sociologia dell’organizzazione ed economia aziendale, teoria e tecniche delle comunicazioni di massa”.

Presso l’Università degli studi di Roma La sapienza, facoltà di Sociologia e Scienza della Comunicazione con sede in Via Salaria 113 – 00198 Roma.

1990 – Maturità Scientifica -Presso l’istituto San Giovanni Evangelista con sede in Via Livorno, 91 – 00162 Roma. Diploma di scuola secondaria di secondo grado.

---

## **ALTRE COMPETENZE**

---

Buona conoscenza dei sistemi operativi Apple MacOS X e Windows e degli applicativi Windows Office (Word, Excel, Power Point) & Apple Office (Keynote)

Conoscenze legate alle tecniche di stampa tipografica e digitale

Altra lingua: Inglese discreto sia parlato che scritto.